

CERA-DECO

¡Diseños en colores transparentes o intensos!



DESCRIPCIÓN DE PRODUCTO

Acabado para madera de color transparente o intenso, que combina las ventajas de los aceites y las ceras naturales en un único producto Cera-Deco Osmo es resistente a la suciedad y al desgaste, repelente al agua, dejando una superficie suave y agradable al tacto.

En comparación con los acabados convencionales, el uso de ingredientes vegetales crea una coloración más homogénea y un aspecto más armonioso.

Aplicación simple: sin imprimación ni lijado intermedio, lo que ahorra tiempo y dinero. Idóneo para madera y otras superficies microporosas; no se agrieta, pela, desescama o forma ampollas. Resistente a las manchas de vino, cerveza, cola, té, zumo de frutas, leche y agua de acuerdo con la norma DIN 68861-1A (sin marcas de agua). Una vez seco es inocuo para personas, animales y plantas (resistente a la saliva y sudoración, según DIN 53160 (norma industrial alemana), válido para juguetes de niños según EN 71.3 (Norma Europea).

USO RECOMENDADO

Osmo Cera-Deco es idóneo para la protección y embellecimiento de madera en interior: frisos, molduras, vigas y puertas. Es válido también para paneles alistonados, tableros aglomerados, OSB y MDF. Ideal como imprimación con color para suelos de madera y para renovar superficies de madera oscurecida. Especialmente recomendado para juguetes de niños.

INGREDIENTES

Basado en aceites y ceras vegetales (aceites de girasol, soja y cardo, ceras de carnauba y candelilla), parafina, óxido de hierro y pigmentos orgánicos, pigmento blanco dióxido de titanio, agentes desecantes y aditivos hidro-repelentes. Disolvente desaromatizado (sin benceno).

Valor límite de la UE para el producto (cat. A/e): 400 g/l (2010). Este producto contiene máx. en COV 400 g/l.

Declaración detallada de ingredientes disponible bajo solicitud.

DATOS TÉCNICOS

- Densidad: 0.90 - 1.3 g/cm³
- Viscosidad: >70s EN ISO 2431/3 mm; viscoso
- Olor: ligero y suave; inodoro una vez seco
- Punto de inflamabilidad: >61°C, según EN ISO 2719

ALMACENAMIENTO

Más de 5 años si la lata está perfectamente cerrada. Si se congela, almacenar a temperatura ambiente de 24 a 36 h. antes de usar.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie de madera debe estar limpia, seca y sin escarcha (humedad máxima 18%).

Cera-Deco Osmo está listo para usar, no mezclar. Agitar bien antes de usar. Limpiar acabados microporosos anteriores meticulosamente. Viejas pinturas o barnices deben eliminarse totalmente. Como regla general, llevar mascarilla durante trabajos de lijado. Rellenar las pequeñas grietas, juntas o agujeros con Masilla de Rejuntado Osmo.

Lijar la superficie con cuidado, inicialmente con lija gruesa – lijado final para suelos con grano P120-150, y para mobiliario P180-240. Antes de aplicar cualquier aceite, quitar el polvo con escoba o aspirador.

Si es posible aplicar producto en todas las caras antes de instalar.

El acabado está influido por diversos factores, entre ellos, por las características naturales de cada madera; por eso recomendamos una prueba previa, especialmente en superficies que no sean familiares.

MODO DE APLICACIÓN

Coloreado transparente (1 capa): Aplicar una capa fina a lo largo de la veta sobre la superficie limpia y seca, con la Brocha Osmo, el Vellón de Aplicación Aceite (con el Soporte de Pad Manual) o el Rodillo de Micro-fibra Osmo y extender bien.

Para un tintado más sutil, aplicar una capa muy fina y eliminar el sobrante durante los siguientes 20 minutos con un paño. Permitir una buena ventilación durante el secado.

Coloreado intenso (2 capas): Aplicar una capa fina a lo largo de la veta sobre la superficie limpia y seca, con la Brocha Osmo o el Rodillo de Micro-fibra Osmo y extender bien. Permitir una buena ventilación durante el secado. Aplicar una segunda capa fina.

Nota: Para zonas más amplias, se puede aplicar también con espátula. Posteriormente masajear con pad blanco.

Importante: Para zonas de alta resistencia mecánica (suelos), recomendamos máximo 1 capa y el acabado con Osmo Aceite-Cera Original incoloro; para suelos acabados en blanco, aplicar la capa final con Aceite-Cera Osmo Coloreado ref. 3040 Blanco.

En general no recomendamos aplicar tratamiento de color intenso (2 capas) al suelo, por el riesgo de aplicar producto en exceso.

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS

Con Disolvente Osmo para brochas (sin benceno).

TIEMPO DE SECADO

24 horas aproximadamente (bajo condiciones climáticas normales, 23°C/50% humedad relativa).

Permitir buena ventilación durante el secado. Temperaturas inferiores o humedades más altas, pueden incrementar el tiempo de secado.

RENDIMIENTO

1 litro cubre aproximadamente 24 m² en una mano. El rendimiento del producto depende significativamente de la textura de la madera. Toda la información está referida a superficies lisas y pulidas. Otras superficies podrían reducir el rendimiento.

NOTA

Aplicar producto en exceso o con ventilación insuficiente incrementa el tiempo de secado y aparece el típico olor a aceite.

Elija tonos de color similares o más oscuros que el tono de la madera (hacer prueba previa).

El aceite acentúa el tono natural de la madera (efecto mojado permanente).

Para maderas oscuras y ricas en extractos (Wengé, Caoba, Merbau, etc.) recomendamos la aplicación de Aceite-Cera Osmo Extra Fina. Recomendamos prueba previa.

Precaución: aplicar solo una capa fina en armarios y cajones, con un paño.

CONSEJOS DE PRUDENCIA

Mantener fuera del alcance de los niños. Evitar el contacto con los ojos, la piel o la ropa. Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta. Utilizar únicamente en exteriores o en un lugar bien ventilado. Atención: Limpiar los trapos usados inmediatamente después de su uso o conservarlos en un recipiente hermético (peligro de inflamación). El acabado, después de secado, corresponde a la norma DIN 4102 B2 (normalmente inflamable).

Puede solicitarse la ficha de datos de seguridad.

DESECHADO

Eliminar el sobrante y los recipientes totalmente vacíos de acuerdo con las normativas locales (CER 08 01 11). Solo las latas totalmente vacías pueden reciclarse.

TAMAÑO DE ENVASE (EN FUNCIÓN DEL PRODUCTO)

0.125 L; 0.375 L; 0.75 L; 2.50 L; 25 L

TONOS DE COLOR



3101
Incoloro



3102
Haya ligeramente
vaporizada



3103
Roble claro



3104
Rojo



3105
Amarillo



3111
Blanco



3118
Gris granito



3119
Gris seda



3123
Pino



3125
Azul



3131
Verde



3132
Beige gris



3136
Abedul



3137
Cerezo



3138
Caoba



3143
Cognac



3161
Ebano



3164
Roble



3166
Nogal



3168
Roble antiguo



3169
Negro



3172
Seda



3181
Piedra



3186
Blanco mate



3188
Nieve